****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Данная рабочая программа по *чтению* разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Закон «Об образовании в РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 г.»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1598 от 19 декабря 2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрированный в Министерстве юстиции РФ 03.02.2015г.;
3. Адаптированная основная образовательная программа образования детей с нарушениями опорно- двигательного аппарата.
4. Учебный план МБОУ «Фурмановская СОШ»;
5. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 года №28.

Статус документа

Адаптированная рабочая программа по *чтению* составлена на основе программы АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата с учетом психофизических возможностей ученика.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с НОДА и УО учитывает особенности их развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию и интеграцию.

На I этапе обучения (1 – 4 классы) помимо общекультурного и личностного развития учащихся целью реализации АООП является формирование познавательной активности учащихся, формирование у них основ предметных знаний и умений, а также коррекция нарушений психофизического развития в рамках обеспечения выполнения требований Стандарта.

**Целью** реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА и УО. является общекультурное и личностное развитие, а именно формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, социальное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями.

Реализация поставленной цели в процессе обучения школьников с НОДА и УО позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной по возможностям учащихся жизни в современном обществе.

**Задачи** начального общего образования обучающихся с НОДА и УО на основе АООП (вариант 6.3.):

* достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей учащихся с НОДА и УО, а также их социокультурных потребностей;
* достижение целостного развития личности обучающегося, учитывающее индивидуальные особенности и потребности ребёнка, состояние его здоровья, определяемые общественными, государственными, семейными потребностями;
* приобретение необходимых и современных знаний, умений и навыков, обеспечивающих дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию в обществе обучающегося с НОДА и УО;
* духовно-нравственное, гражданское, культурное, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, развитие творческих способностей;
* использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;
* формирование у обучающихся навыка самостоятельной работы, являющейся необходимым при дальнейшем процессе обучения и обеспечивающей более успешную социализацию в обществе;
* формирование у учащихся базовых учебных действий и личностных результатов в их обучении и развитии;
* усиление роли ИКТ, а именно формирование/поддержание навыка использования современных информационно-коммуникационных технологий педагогическими работниками в процессе обучения;
* формирование/поддержание навыка использования технических компьютерных средств в современном информационном обществе учащимися с НОДА и УО; в том числе использование технических компьютерных средств родителями(законными представителями), как важнейшей составляющей в приобретении знаний, и процессе социализации (в том числе в процессе коммуникации);
* выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с НОДА и УО;
* участие обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии общешкольной среды.

Общая характеристика предмета

В программе по чтению для младших классов (вариант 6.3) выделяются следующие разделы

* Обучение грамоте и развитие речи 2 года (1класс 1-ый год обучения, 1класс 2-ой год обучения)
* Чтение 3 года (2—4-е классы)

**Целями** изучения учебного предмета «Чтение» в начальной школе являются:

* развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;
* формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;
* формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Программа направлена на реализацию основных **задач** образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Чтение». Она определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

В период обучения грамоте (1 подготовительный, 1 класс):

* углубленное изучение детей, включение их в школьные занятия;
* выявление особенностей общего и речевого развития каждого ребёнка;
* исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
* уточнение и развитие словарного запаса;
* уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* формирование первоначальных навыков повествовательной речи. Во 2—4-м классах решаются такие задачи:
* воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
* коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
* формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко- слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;
* формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;
* овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений. Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. Обучение грамоте обучающихся с умственной отсталостью осуществляется в 1подготовительном -1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико- синтетическим методом.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам. В добукварный период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы. Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, зз-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

К концу добукварного периода учащиеся учатся делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода.

В букварный период у учащихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Наряду этим методом обучения грамоте частично

используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты.

Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Для умственно отсталых детей несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков.

Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа). затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му). требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа. В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи. В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Учебный предмет «Чтение» во 2-4 классах играет особую роль в развитии обучающихся с нарушением интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета. С другой – значимое средство освоения других учебных предметов.

В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико- синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушением интеллекта, но и для становления их личности.

Как систематический курс уроки чтения начинаются со 2 класса, после завершения букварного периода. Однако в курс 2 класса включён материал послебукварного периода обучения грамоте. Это обусловлено необходимостью закрепить навык плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными ь и ъ, и навык плавного чтения слов с усвоенными

слогами. Кроме того, в ходе изучения этого материала совершенствуется навык звуко- слогового анализа слов; развивается чёткость произношения, усваиваются основы выразительной речи.

Содержание уроков чтения во 2-4 классах определяется разделом адаптированной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Чтение и развитие речи». Этот раздел входит в структуру программы учебного предмета «Русский язык».

Таким образом, обучение чтению проводится параллельно урокам русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними, которая выражается в следующем:

1. Формируется внимание к слову как к основной единице языка: не только к его значению, но и к уместности его использования в определённом контексте. Всё это создаёт основу для расширения словарного запаса.
2. Развиваются навыки диалогического общения, связанные с умением не только отвечать, но и задавать вопросы, делиться впечатлениями, обмениваться элементарными суждениями и мнениями на основе ситуаций, как описанных в художественном тексте, так и специально смоделированных учителем.

**Воспитательные задачи**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

* + установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
  + побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  + привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  + использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
  + применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  + включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  + организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
  + инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других

исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Место предмета «Чтение» в учебном плане.

Предметная область – Филология. Учебный предмет – чтение.

Согласно учебному плану начального общего образования (вариант 6.3) на изучение предмета «Чтение» отводится 4 час в неделю.

Основное содержание учебного предмета подготовительный класс- 1 класс

*Добукварный период* Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа Различение звуков окружающей действительности, их узнавание: определение источника звука (кто позвал?, по звуку отгадай предмет); направление звука (укажи, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у - воет волк, ш-ш-ш - шипит гусь, р-р-р - рычит собака, с-с-с – свистит свисток и др.

*Слово.* Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова, которые сказали). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами (покажи, где

«записано» слово и где предмет). Называние предметов из ближайшего окружения, изображений на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три – без ошибок повтори: дом – дым, удочка – уточка, бабушка – бабочка и др.) Выделение слова из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

*Предложение*. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений по картинке (2 слова, далее – 3), их запись условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, их фиксация в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка. У Веры шары. У Иры шар. Это гриб. Это грибок.) с обязательным выбором соответствующей картинки.

*Слог (часть слова).* Деление двусложных слов на части (слоги) (И - ра, А – ля, Ва–ся), наглядный показ этого деления на схеме слова. Фиксация части слова условно- графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма - на, са – за, да – та и т.д.

*Звук*. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, посчитай, сколько Егорок стало на горке (сначала на выдохе

– двое Егорок, потом – трое). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: м

– н, б – п, д – т, с – з, с – ш и т.д.(с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умений слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков /А/ /У/ /М/ /О/ /Н/ /С/ в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки. *Букварный период*

1. этап. Изучение звуков и букв: Аа Уу Мм Оо Хх Сс Нн ы Лл Вв Шш. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый и последний звук в слове (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука с опорой на картинки или задание учителя (назовите имена детей, которые начинаются со звука /а/ и др.). Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере прохождения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной в словах а-у, у-а, закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двухбуквенных (ма, му, ха) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Глобальное запоминание слога. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: м-н, с-ш; мана, са-ша. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов типа: ма – ма, му – ха, у – ха и др.с последующим их повторением устно целым словом. Соотнесение каждого прочитанного слова с натуральным предметом или картинкой. Чтение предложений, составленных из одного - двух слов и предметной картинки, из трех слов, устное их воспроизведение. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.
2. этап. Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Ии Пп Тт Кк Зз Рр й Жж Бб Дд Гг ь . Правильное и четкое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный, звонкий или глухой (с опорой на зеркало – гласный или согласный, с опорой на дрожание гортани – звонкий или глухой). Выделение звука из начальной позиции в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах: с-з, х-к, р-л, п-б; са-за, , ша-жа, коза-коса и др., слогов с мягкими и твердыми согласными: мы-ми, лы –ли, ны-ни, мыл-мил и т.д., а также и-й, мои-мой. Образование и чтение двухбуквенных открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-, четырехбуквенных слогов типа: кот, кит, соль и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слога. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружочками (квадратиками). Чтение предложений из двух- четырех слов с последующим устным их воспроизведением (какое предложение ты прочитал, повтори). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из двух-четырех предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя (найди ответ на вопрос или подпись к картинке). Соотнесение содержание текста с содержанием сюжетной картинкой. Чтение загадок и стихотворений (две строчки). Разучивание их с голоса учителя.
3. этап Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее Яя Юю Ёё Чч Фф Цц Ээ Щщ ъ. Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме. Различение и сравнение оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ( ф-в, с-ц, ч-щ; ма-мя, му-мю, су-цу, ша – ща; цвет-свет, плач-плащ и др.). Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух согласных в начале, в середине и конце слова. Образование и чтение по слогам слов из одного-четырех слогов. Чтение предложений из двух-пяти слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: как сердятся гуси? Как просит девочка и т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом, выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение

небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

2 класс

*Содержание чтения*

Короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках»,

«Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», « Весна идет», « Чудесное рядом», « Лето красное».

Техника чтения Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе: - слогов и слов со стечением согласных; - слогов и слов с оппозиционными звуками; - слогов и слов с разделительными ь и ъ; - слогов и слов со сходными буквенными знаками. Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Содержание чтения Небольшие по объему произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плановое чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста. Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие. Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения.

*Внеклассное чтение* Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания. Самостоятельное чтение книг из библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением ее результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. 3

3 класс

Содержание чтения Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о

природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках»,

«Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», « Весна идет», « Чудесное рядом», « Лето красное».

Техника чтения Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя. Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что(што), чтобы (штобы), кого (каво), чего (чево), вода (вада), олень (алень). Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с ее автора и основного содержания. Самостоятельное чтение книг из библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением ее результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

4 класс

Содержание чтения Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей к природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках»,

«Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идет», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Выразительное чтение Соблюдение пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого. Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать

эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям. Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения.

Внеклассное чтение Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Осознание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение библиотеки.

Основные требования к уровням овладения предметными результатами

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

**подготовительный класс- 1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - различать звуки на слух и в произношении, знать буквы читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;  -слушать небольшую сказку, рассказ и отвечать на вопросы по содержанию опираясь на наглядные средства | * различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами; * выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью учителя); * читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; * отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту |

**2класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| -слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы учителя или с опорой на картинку;   * читать по слогам короткие тексты; * соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; | * слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение; * соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; * читать плавно по слогам короткие тексты   с переходом на чтение целым словом |

|  |  |
| --- | --- |
| -читать наизусть 2-3 небольших стихотворения. | двусложных слов, простых по семантике и структуре;   * пересказывать по вопросам, картинно- символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст; * выразительно читать наизусть 3-5   коротких стихотворений перед классом |

3класс

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| * осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; * пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; * участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; * выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. | * читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; * отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; * определять основную мысль текста после предварительного его анализа; * читать текст про себя, выполняя задание учителя; * выделять главных действующих героев,   давать элементарную оценку их поступкам;   * читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); * пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; * выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| * осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; * пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; * участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; * выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. | * читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; * отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после   предварительного его анализа;   * чтение текста молча с выполнением заданий учителя; * определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; * чтение диалогов по ролям с |

|  |  |
| --- | --- |
|  | использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);   * пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; * выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений |

Календарно – тематическое планирование

4 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Кол-**  **во час** | **Дата** | **Виды учебной деятельности** |
| 1-2 | Снова в школу. По Н.Носову. Рассказ. | 2 | 3,4.09 | Знакомство с учебником. Беседа «Как я провёл лето» |
| 3 | Чему учат в школе. М.Пляцковский. Стих. | 1 | 5.09 | Словесное «рисование» картин к стихотворению.  Выразительное чтение стихотворения. |
| 4-5 | Поздравление. По.Ю.Ермолаеву. Рассказ | 2 | 6,10.09 | Словарная работа (объяснение трудных для понимания выражений).  Выразительное чтение рассказа |
| 6-7 | Как Маруся дежурила. По Ю.Ермолаеву. Рассказ. | 2 | 11,12.09 |
| 8-9 | Три желания Вити. По Л.Каминскому. Рассказ. | 2 | 13,17.09 |
| 10 | Желтой краской кто- то… Н.Антонова. Стих | 1 | 18.09 | Словарная работа (объяснение трудных для понимания  выражений). Выразительное чтение стихотворения. |
| 11-13 | Осенняя сказка. По Н.Абрамцевой.  -чтение текста  -анализ содержания  -составление плана | 3 | 19,20,24.09 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Составление плана к рассказу. Словесное рисование рисунка к тексту. |
| 14-15 | Подарки осени. Е.Благинина. Стих. | 2 | 25,26.09 | Словарная работа (объяснение трудных для понимания выражений).  Выразительное чтение стихотворения |
| 16-18 | Лесные подарки. По Л.Воронковой. Рассказ.  -чтение текста  -работа над содержанием  -ответы на вопросы | 3 | 27.09,1,2.10 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Составление плана к рассказу.  Словесное рисование рисунка к тексту. |
| 19 | Лес осенью. А.Твардовский. Стих. | 1 | 3.10 |  |
| 20-22 | В осеннем лесу. По В.Путилиной. Рассказ.  -чтение текста  -работа по содержанию  -ответы на вопросы | 3 | 4,8,9.10 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Составление плана к рассказу. Словесное рисование рисунка к тексту. |
| 23-24 | Отчего Осень грустна. По Ю.Шиму. Рассказ. | 2 | 11,15.10 |
| 25 | Осень. К.Бальмонт. Стих. | 1 | 16.10 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Составление плана к рассказу. Словесное рисование рисунка к тексту.  Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Придумывание продолжения игры. |
| 26-27 | Холодная зимовка. По Н.Сладкову. Рассказ. | 2 | 17,18.10 |
| 28-30 | Сказка про маленького жучка. По О.Иваненко.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 22,23,24.10 |
| 31-32 | Карусели. По Л.Пантелееву. Рассказ. | 2 | 25.10,5.11 |
| 33-34 | Прятки. По Н.Носову. Рассказ. | 2 | 6,7.11 |
| 35-37 | Упрямый котенок. По В.Бирюкову. Рассказ.  -чтение текст  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 8,12,13.11 |
| 38-39 | Пушок. По В. Гаранжину. Рассказ. | 2 | 14,15.11 | Осознанное чтение рассказа. Составление плана к рассказу. Описание котенка. |
| 40-42 | Хитрый бурундук. Г. Снегирев. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 19,20,21.11 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Описательный рассказ о бурундуке |
| 43-44 | Барсучья кладовая. По А. Баркову. Рассказ. | 2 | 22,26.11 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное  чтение рассказа. Выборочный пересказ |
| 45-47 | Пичугин мост. По Е. Пермяку. Рассказ.  -работа по вопросам  -чтение текста  -анализ содержания | 3 | 27,28,29.11 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочный пересказ |
| 48-49 | Птичка. В. Голявкин. Рассказ | 2 | 3,4.12 |
| 50-52 | Снег идет. По Л. Воронковой. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 5,6,10.12 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочный пересказ |
| 53-54 | Снегурочка. А. Слащев. Сказка. | 2 | 11,12.12 |
| 55 | Зима. И. Суриков. Стих. | 1 | 13.12 | Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение.  Заучивание наизусть. |
| 56-57 | Декабрь. С. Маршак. Стих. | 2 | 17,18.12 |
| 58-60 | Ёлка. По В. Сутееву. Сказка.  -чтение текста сказки  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 19,20,24.12 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Анализ поступков героев. |
| 61-64 | На горке. По Н. Носову. Рассказ.  -чтение 1 ч. рассказа  -работа по содержанию  -чтение 2 ч. Рассказа  -работа по вопросам | 4 | 25,26,27.12  9.01 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Анализ поступков героев. Подробный пересказ. |
| 65-66 | Как Солнце с Морозом поссорились. Сказка. А.  Бродский | 2 | 10,14.01 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Анализ поступков героев. |
| 67-70 | Митины друзья. Г. Скребицкий. Рассказ.  -чтение 1 ч. рассказа  -работа по содержанию  -чтение 2 ч. рассказа  -работа по вопросам | 4 | 15,16,17,21.01 |
| 71-72 | В шубах и шапках. По А. Тумбасову. Рассказ. | 2 | 22,23.01 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение. Выборочное чтение. |
| 73-74 | Находчивый медведь. По В. Бианки. Рассказ. | 2 | 24,28.01 |
| 75-78 | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Рассказ.  -чтение 1 ч. рассказа  -работа по содержанию  -чтение 2 ч. рассказа  -работа по вопросам | 4 | 29,30,31.01 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение. Выборочное чтение. |
| 79-80 | Одни неприятности. Г. Остер. | 2 | 4,5.02 |  |
| 81-83 | Однажды утром. М. Пляцковский. Сказка.  -чтение текста сказки  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 6,7,11.02 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение сказки. Выборочное чтение. Анализ поступков героев. |
| 84-85 | Почему комары кусаются. В. Бирюков. Сказка | 2 | 12,13.02 |
| 86 | Полюбуйся, весна наступает. | 1 | 14.02 |  |
| 87-88 | Март. В. Алферов. Стих. | 2 | 18,19.02 | Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. |
| 89-90 | Восьмое марта. По В. Фроловой. Рассказ. | 2 | 20,21.02 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное  чтение рассказа. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. |
| 91-93 | Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 25,26,27.02 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. |
| 94 | Весна. А. Плещеев. Стих. | 1 | 28.02 | Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. |
| 95-97 | Скворцы прилетели. По А. Баркову. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 4,5,6.03 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. |
| 98-  100 | Всему свой срок. По Э. Шиму. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 7,11,12.03 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. |
| 101-  103 | Весенний вечер. По Ю. Ковалю. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 13,14,18.03 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. |
| 104 | Обобщение по теме «Полюбуйся, весна  наступает». | 1 | 19.03 | Викторина по прочитанным произведениям. |
| 105-  108 | Хаврошечка. Русская народная сказка.  -чтение 1 ч. сказки  -работа по содержанию  -чтение 2 ч. сказки  -работа по вопросам | 4 | 20,21,  24,25.03 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение сказки. Выборочное чтение. Анализ поступков героев. |
| 109-  110 | Горшочек каши. Гримм. Сказка. | 2 | 4,8.04 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное  чтение сказки. Выборочное чтение. Анализ поступков героев. |
| 111-  112 | Царь- колокол. М. Ильин. Рассказ. | 2 | 9,10.04 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение.  Выборочное чтение. |
| 113-  114 | Город на Неве. С. Васильева. Рассказ. | 2 | 11,15.04 |
| 115-  116 | Главное дело. По Б. Никольскому. Рассказ | 2 | 16,17.04 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение.  Выборочное чтение. |
| 117-  118 | Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю.  Рассказ | 2 | 18,22.04 |
| 119 | Обобщение по теме «Родная земля». | 1 | 23.04 | Викторина по прочитанным произведениям. |
| 120-  122 | Ливень. С. Козлов. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 24,25,29.04 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Выборочный пересказ |
| 123-  126 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова. Рассказ.  -чтение 1 ч. рассказа  -работа по содержанию  -чтение 2 ч. рассказа  -работа по вопросам | 4 | 30.04,  2,6,7.05 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение.  Выборочное чтение. |
| 127-  128 | Одуванчик. Е. Благинина. Стих. | 2 | 8,13.05 | Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. |
| 129-  131 | Встреча со змеей. По А. Дорохову. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 14,15,16.05 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение. Выборочное чтение. |
| 132 | Летний снег. А. Бродский. Стих | 1 | 20.05 | Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. |
| 133-  135 | После зимы будет лето. В. Голявкин. Рассказ.  -чтение текста  -анализ содержания  -работа по вопросам | 3 | 21,22,23.05 | Объяснение выражений трудных для понимания. Осознанное чтение рассказа.  Выборочный пересказ |
| 136 | Обобщение по теме «Лето пришло». |  | 27.05 | Викторина по прочитанным произведениям. |

**Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательной деятельности**

Обеспечение учебного предмета «Чтение» включает: Комплекты учебников:

* 1 класс – Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017 г.
* 2 класс – Ильина С. Ю., Аксенова А. К., Головкина Т. М., Шишкова М. И. Чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях – М.: Просвещение, 2018 г.
* 3 класс – Ильина С. Ю., Богданова А.А. Чтение. 3 класс. Учебник. В 2 частях – М.: Просвещение, 2018 г.
* 4 класс – Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс. Учебник. В 2 частях – М.: Просвещение, 2018 г. Научно-популярные и художественные книги для чтения, в соответствии с основным содержанием обучения.

Наборы книг для внеклассного чтения. Методические пособия для учителя:

* Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте: метод. рекомендации для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: Просвещение
* Волина В.В. «Занимательное азбуковедение» - М.: Просвещение, 1990. Печатные пособия:
* наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
* репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
* портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения. Экранно-звуковые пособия:
* компьютер, проектор, экран.
* слайды, соответствующие содержанию обучения;
* игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры .